

Rolling Stone – (Sept. 05)

Short Cuts (Maik Brüggemeyer)

Danny Dziuk  
Gebet & Revolver

Danny Dziuk weiß wie nur wenige deutschsprachige Musiker mit seiner Muttersprache umzugehen, was sich nicht zuletzt auch in „Fisch & Pfeifen“, seiner wundervollen Adaption von John Prines „Fish & Whistle“ zeigt, die sein erstes Soloalbum in über vier Jahren, eröffnet. Auf „Gebet & Revolver“ gibt es wieder die bewährte Mischung aus amerikanisch inspiriertem Songwriting und unverkrampfter Gegenwartskritik. „Sie stellen keine Juden wie Jesus heut mehr her“, das zusammen mit Wiglaf Droste eingedeutschte Kinky-Friedman-Stück, wäre natürlich eine überzeugendere Kirchentagshymne gewesen als Heinz Rudolf Kunzes Auftragsarbeit „Mehr als dies“.